

La prog' en un clin d'oeil!

· Vendredi 7 octobre

Chantier, la tournée du Coq - Cie les Urbaindigènes => 21h // Parking à l'arrière de l'Amuserie

Samedi 8 octobre

Le Grand Tas - Cie Théâtre Group' => 15h à 19h // Place de la Liberté à Lons

Fraterie Kiltaclou - Cie Kiltaclou => 21h // L'Amuserie

Dimonche 9 octobre

Le Grand Tas - Cie Théâtre Group' => 15h à 19h // Place de la Liberté à Lons

Un grand merci à André Bénichou!

















IPNS. Ne pas jeter sur la voie publique.



Théâtre Group'

Vend. 7 oct. 20h30

<u>Chantier, la tournée du coq</u> Cie Les Urbaindigènes (39)



Chantier participatif théâtralisé... L'objectif de cette création est d'ériger avec le public, dans ce temps court et suspendu du théâtre, une bâtisse en bois d'utilité générale. Une construction, sorte de «Maison du Peuple», qui tentera l'aventure «d'une démocratie par le faire»...

La soirée se clôturera par le dancefloor assuré par DJ Yaguara alias Franck Micheletti, artiste complice des Scènes du Jura.

Sur le parking, derrière l'Amuserie.

Habillez-vous chaudement !!

Réservation possible au O3 84 24 55 61 // Tarif unique : 10 € Coréalisation Les Scènes du lura - Scène Nationale. / L'Amuserie

Sam. 8/dim. 9 oct. 15h/19h

<u>Le Grand Tas !</u> Cie Théâtre Group' (39)



En plein centre-ville, un tas. Il va vivre pendant deux jours et sera célébré avec des interventions théâtrales, visuelles ou musicales. Avec au total une cinquantaine de participants pros et amateurs, musiciens, comédiens et techniciens.

Le samedi, le tas est installé de 15h à 19h ; Bureau de réception ouvert vous pourrez le nourrir et apporter vos propres rebuts, des moments surprises tout l'après-midi. Final à 19h.

Le dimanche : Bureau de réception ouvert de 15h à 19h, le tas évolue, de nouvelles surprises pour égayer cette journée!

En centre-ville // Place de la Liberté // Gratuit Infos au O3 84 24 55 61 Coréalisation Théâtre Group' / L'Amuserie

Sam. 8 oct. 21h

<u>La Fraterie Kiltaclou</u> Cie Kiltaclou (35)



C'est coloré; c'est percutant, toujours un brin décalé et joyeusement barré! On se laisse tous embarquer par l'énergie de cette famille de dingues. Les poum-tchaks de Ringo, le groove dansant de Rita et les double-croches guitaristiques du petit frère Ricky, auto-proclamé meilleur guitariste du monde, viennent sublimer des propos actuels à double-sens : «A bas les abeilles, c'est moche et ça pique!»

A l'Amuserie. Réservation possible au O3 84 24 55 61// Tarifs : 5/10€

Une installation / spectacle pour les 25 ans de l'Amuserie!

AON2 ; pezoju qe Monz anouz L'idée du «Grand tas» coïncide avec les 25 ans de l'Amuserie... un peu comme si en un quart de siècle on avait accumulé un tas de spectacles invités chez nous. On peut dire «chez nous»... comme quand on est invité chez quelqu'un parce que l'Amuserie fait sans doute plus penser à un lieu habité qu'à un théâtre conventionnel ou institutionnalisé. Alors ce Grand tas est symbolique en quelques sortes. Il veut aussi être un objet visuel fort et interrogeant. e Tas ? Une accumulation d'objets périmés, désuets, fatigués, obsolètes comme parfois les humains... Ce qu'on ne veut plus, ce qu'on n'aime plus, ce qui est foutu

Faites un don au Grand tas! Venez apporter votre objet samedi ou dimanche de 15h à 19h 😃

Avec au total une cinquantaine de participants pros et amateurs, musiciens, comédiens et techniciens : Théâtre Group', Atelier B, Kiltaclou, Daga, Fantazia, Thom et Thierry, Médium Natacha, la fanfare décalée, l'atelier de la Maison Commune. et bien d'autres... Merci à chacun!