

FICHE TECHNIQUE "EN ROUE LIBRE"

Contact technique : Pio D'ELIA - 06.79.37.81.04 - pio.delia@wanadoo.fr

LES CONDITIONS

- **Ce spectacle se joue de jour ou de nuit, avec une forte préférence pour la nuit pour des raisons esthétiques (ça a vraiment une autre gueule ! ;-)**
- Le choix du lieu de représentation doit se faire **en concertation avec Pio**.
- Espace jeu : **16x16m au minimum**
- **Type de sol** : **plat dur**, possible avec faible inclinaison <2% (petits gravillons style terrain de boules (notre préférence!), goudron | Tout est à définir et à discuter avec Pio, nous étudions toutes les possibilités !)
- Jauge public : **300 personnes**
- Le lieu du spectacle doit être **calme** (pas de circulation, ...)
- Faire **éteindre les éclairages publics** pendant les représentations.
- **Petit feu en fin de spectacle** : **susceptible de laisser des traces sur le sol**

LES BESOINS TECHNIQUES A PRÉVOIR PAR L'ORGANISATEUR

Le matériel :

REPRÉSENTATION DE JOUR :

- 1 alimentation électrique 16 ampères
- 1 table pour régie son
- 1 tente 3X3 pour soleil ou petite pluie
- Prévoir des assises public : gradin, tapis, chaises ou bancs

REPRÉSENTATION DE NUIT :

- 1 table pour la régie lumière et son
- 3 alimentations électriques 16 ampères, une pour le son, deux pour la lumière
- 2 pieds de projecteurs + 2 barres de couplage (hauteur entre 3m et 3.5m, mais pas en dessous de 3m!)
- 6 PARS 64 CP62
- Câblages : prévoir 4 x 20m + 4 x 10m de prolongateurs
- 2 triplettes de 3
- 1 tente 3X3 pour petite pluie
- Prévoir des assises public : gradin, tapis, chaises ou bancs

L'accueil :

- Prévoir quelques personnes complices pour gérer le public lors des entrées et sorties du véhicule pendant le spectacle.
- Prévoir **des loges** à proximité du lieu de jeu, avec prise électrique (repassage costume) et miroirs, portant et cintres pour les costumes
- **Hébergement en single** : Pio D'Elia - Guillaume Derieux - Mélanie Rebouillat

BON A SAVOIR : Le spectacle ne peut pas se jouer sous la pluie !

Il est toujours préférable d'envisager en amont, **un lieu de repli en cas de pluie (grand et aéré à cause des gaz d'échappement, voir avec Pio pour la faisabilité en amont)**.

Installation : 3h // **Durée du spectacle** : 1h // **Démontage** : 1h

Spectacle à partir de : 12 ans

**Merci de ne pas révéler dans vos programmes ou dans la presse
que la voiture tourne toute seule.**